

# 礼拝・音楽研究

2010年2月

No.59

発行:東京キリスト教学園教会音楽アカデミー 責任:大竹海二  
〒270-1347 千葉県印西市内野3-301-5-1 Tel:0476-46-1131(代) Fax:0476-46-1405  
E-Mail: music@kciac.jp 郵便振替00180-9-352711

定価 1,000円(税込)

## Contents

第37回夏期教会音楽講習会 主題講演

賛美は神からの賜物 下

～「キリストの愛我に迫れり」誕生秘話～

..... 山口 昇 2

真の作曲者は神ご自身

～「キリストの愛我に迫れり」作曲秘話～

..... 天田 繁 5

メシアンの歌曲における自作歌詞について

..... 吉田幸弘 9

賛美の焦点

..... 松田健志 11

聖歌隊のご奉仕を通して教えられたこと

..... 平田仁美 13

感動した詩 ～河野進の詩について～

..... 鈴木千恵子 15

編集後記

..... 16

(巻末より)

・2008年度の「オルガン・エクステンション」の講義録すべて

1. 「楽譜が出来上がるまで」..... 小林義武 2

2. 「ヴァイオリンから見たメンデルスゾーン」..... 桐山建志 16

3. 「アウグスティヌスと音楽」..... 岡野昌雄 23

4. 「オルガニストの役割り——ただこの一事に励む」..... 宇内千晴 51

5. 「王なるイエスと熱狂的歓迎」..... 伊藤明生 73

付録

・「御子は生まれり」(天田繁作曲)

・「礼拝・音楽研究」バックナンバー一覧表 各号別目次一覧表