

曲 目

※この楽譜集で使用されている讃美歌番号およびタイトルは、日本基督教団出版局発行1954年版の「讃美歌」と1997年版の「讃美歌21」、日本福音連盟発行1958年版の「聖歌」、教文館発行2001年版の「新聖歌」、福音讃美歌協会発行2012年版の「教会福音讃美歌」より使用しております。

【前奏曲】

松田 健志 編曲

- ♪「われら主をたたえまし」による前奏曲（原曲：讃6、讃21-157）
- ♪安けさは川のごとく（原曲：讃520、聖476、新聖252、教438）
- ♪十字架より叫び聞こゆ（原曲：新聖120）
- ♪詩編 第65編（原曲：讃21-137）
- ♪「復活の主は」による前奏曲（原曲：讃156、讃21-316）
- ♪リチェルカーレ ハ長調
（讃：讃美歌 讃21：讃美歌21 聖：聖歌 新聖：新聖歌 教：教会福音讃美歌）

高橋 泰子 編曲

- ♪主の祈り

大竹 海二 編曲

- ♪前奏曲「主よ、みもとに」（讃美歌320番）その1
- ♪前奏曲「主よ、みもとに」（讃美歌320番）その2
- ♪前奏曲「主よ、みもとに」（讃美歌320番）その3

- ♪前奏曲「主よ、終わりまで」（讃美歌338番）その1
- ♪前奏曲「主よ、終わりまで」（讃美歌338番）その1
- ♪前奏曲「主よ、終わりまで」（讃美歌338番）その1

- ♪前奏曲「いともかしこし」（讃美歌502番）その1
- ♪前奏曲「いともかしこし」（讃美歌502番）その2
- ♪前奏曲「いともかしこし」（讃美歌502番）その3

【アーメン三唱】

- ♪アーメンV三唱(讃美歌567番) その1、その2、その3、その4

【賛美曲、合唱曲】

山口 昇 作詞

天田 繫 作・編曲

♪「キリストの愛我に迫れり」男声四部合唱譜(フルートのディスカント付)

小形 真訓 作詞

天田 繫 作曲

♪「みどりの風」

佐藤 一枝 作詞

上田 深雪 作曲

♪「その名はきよく」

佐藤 一枝 作詞

鶴若 茂男 作曲

♪「その名はきよく」

大竹 海二 編曲

♪「主よ、みもとに」(讃美歌 320 番)

(混声三部合唱)

【オルガン曲】

大竹 海二 作曲

♪オルガン変奏曲「みどりも深き」(讃美歌 122 番)

Var. I 「クリスマス風に」

Var. II 「少年時代風に」

Var. III 「十字架風に」

Var. IV 「復活風に」