

東京基督教大学 教会音楽専攻科  
2018 年度入試 出題のねらい

＜楽典＞

出題のねらい：

教会音楽専攻科で教会音楽を専門的に学ぶにあたって前提となる音楽の基礎知識を問います。

出題内容：

音程、音階、和音、調性、近親調について出題します。

学習方法のアドバイス：

「楽典―理論と実習―」音楽之友社、などを参考に練習問題をたくさん解き、正確な音楽の知識を身に付けることをおすすめします。

＜聖書＞

出題のねらい：

本学の授業は全て聖書に基づくキリスト教世界観の中で学ぶため、聖書の基礎知識があることが前提になります。本試験により聖書の基礎知識を問います。

出題形式：

旧約聖書に関することと新約聖書に関することが半分ずつ出題されます。聖書のみことばの穴埋め、みことばの聖書箇所を問う問題、聖書に登場する人物と関連のあるものを選択させる問題、聖書物語に関する問題などが出題されます。

学習方法のアドバイス：

聖書の基礎知識を問い、神学解釈などは問いません。聖書をよく読み、有名なみことばとその聖書箇所を暗唱しておくことをおすすめします。また聖書の中の物語について話の流れを押さえておくといいでしょう。

＜面接＞

面接のねらい：

面接では教会音楽専攻科のアドミッションポリシーに適合しているかを審査します。また面接を通じて、自分のことば(表現)で他者とコミュニケーションが取れるかどうかを確認します。

面接形式：

面接官 3～4 名による個別面接

面接準備のアドバイス：

あなたが TCU 教会音楽専攻科を志望する理由をきちんと口頭で説明できるようにしておくといいでしょう。また本学についての理解度も問われますので、学生募集要項記載の「建学の精神」「信仰基準」などを熟読しておくことをおすすめします。